

# עין אור

19.7.2013  
י"ב באב תשע"ג  
יום שישי  
יומן פנימי 21  
(1939)

## את כל פלאי הקיץ לאה נאור

את הבקרים, את הלילות...

ואת צינת המים הכחולים,  
ואת חומו של החמסין,  
ואת הנקבים בחלילים  
ואת האוצרות בכיסים.

את הבקרים, את הלילות...

את כל פלאי הקיץ החמים,  
את הקרקס, את הפילים.  
את כל התפוחים האדומים  
הזמנתי במיוחד בשבילי.

את הבקרים, את הלילות...

את כל מה שאומרות האותיות,  
ומה שרים כל התווים,  
ואת הצחוק, וגם את הדמעות,  
את כל מה שקשה להבין:

את הבקרים, את הלילות...

את כל פלאי הקיץ, את הקש  
ואת קפיצות החרגולים,  
ואת קרירות הבוקר, את הדבש,  
הזמנתי במיוחד בשבילי.

את הבקרים, את הלילות,  
את התשובות, השאלות,  
את המראות, את הקולות,  
ועוד פי אלף יותר.

את כל המקצבים הסוערים  
של התופים בלב כולם,  
ואת המרחקים בין הדברים  
ואת כל הסודות בעולם.

את הבקרים, את הלילות...

את כל הבניינים הישנים,  
המרפסות המתקלפות,  
את הברק הקר בסכינים  
ואת יופיין של כל השרפות.

# משולחן הבריאות

## חנה דגן

### החלטות ועדת בריאות :

- הוחלט לקבל את המלצת המרפאה ולעדכן את סל הבדיקות של נשים הרות כלהלן :
1. סקר גנטי - המלצה לממן ל-100%. עד 1500 ₪. הסקר ייקבע על פי המלצה רפואית המבוססת על מיפוי צרכי הזוג.
  2. שקיפות עורפית - מומלץ החזר של 100%
  3. בדיקת דם תבחין משולש מרובע.
  4. סקירה מוקדמת באמצעות הקופה 114 ₪
  5. סקירה מאוחרת קופת חולים עד 700 ₪.
- קורס הכנה ללידה ימומן רק להיריון הראשון בסך 350 ₪.

### קלנועית שנייה למשפחה

הוחלט לקבל את העיקרון של מתן קלנועית אחת למשפחה.  
מקרים חריגים יידונו לגופו של עניין.

### מדרסים

חברים הפונים להתקנת מדרסים שלא על ידי "מכון כף הרגל" יזוכו בסך עד 500 ₪.

### ביטוחים ...

#### ביטוח לאומי :

ביטוח לאומי הוא ביטוח חובה לכולם.  
תשלום עבורו מקנה לכל אחד ואחת מאתנו את ביטוח הבריאות הבסיסי של קופת חולים.  
זכויות מהביטוח הלאומי לכל החיים : מחופשת לידה, קצבאות ילדים, גמלאות, נכות, סיעוד, אובדן כושר עבודה, תאונות למיניהם ועוד.  
החשוב ביותר בתשלומי ביטוח לאומי הוא שמירת הרצף.  
כשהחבר הוא שכיר תשלומי ביטוח לאומי משולמים דרך המעסיק ויורדים מתלוש המשכורת.  
לחברי עין חרוד וצעירים בהסדר, תשלומי ביטוח לאומי נעשים על ידי הנהלת חשבונות.

לסטודנטים התשלום לחודש בקירוב 100 ₪ ולצעירים המטיילים בחו"ל תשלומי ביטוח לאומי הם כ-144 ₪ לחודש.

**מומלץ להורים להקפיד ולשלם ביטוח לאומי** היות ולאחר שובם של הצעירים יש להשלים את כל החודשים החסרים ואז ההוצאה מאוד גדולה. צעיר ששהה בחו"ל מספר שנים ונחשב לתושב חוזר על-ידי משרד הקליטה, ומתחיל לשלם ביטוח לאומי מחדש - לא יהיה מבוטח בקופת חולים חצי שנה. **הורים אנא זכרו: תשלומי ביטוח לאומי עבור ילדיכם הוא באחריותכם.**

ביטוח משלים "כללית מושלם":  
ביטוח של "שירותי בריאות כללית"  
הצטרפנו לביטוח זה בשנת 2007. ביטוח זה מקנה לנו אפשרות ללכת לרופאים מומחים עד שלוש פעמים בשנה.  
החזרים עבור טיפולים פרטיים.  
חברים למדו להשתמש בביטוח זה הנותן להם חופש בחירה ועצמאות בריאותית.

**ביטוח קטסטרופות:**  
ביטוח פרטי של דקלה לחברי קיבוצים.  
ביטוח הקטסטרופות הוא לניתוחים מצילי חיים ולתרופות מצילות חיים שלא בסל התרופות.  
כדאי לציין שמאז שאנחנו מבוטחים בביטוח זה נעזרנו בו באופן הולם וניתנה תמורה לפוליסה.

**"ביטוח מגן לקיבוצים":**  
ביוני השנה הרחבנו את ביטוח הקטסטרופות ל"מגן ניתוחים וטיפולים לקיבוץ".  
ביטוח זה מקנה לחברים אפשרויות של ניתוחים וטיפולים פרטיים המוחזרים על ידי חברת הביטוח.  
**חברים, אנא הקפידו: לפני כל פעולה רפואית פרטית שאתם אמורים לעבור או שעברתם אנא גשו אליי למילוי טופס תביעה.**  
חשוב ביותר שנדע להשתמש כמה שיותר בביטוח זה ובכך נצדיק את הפוליסה המשולמת.

## **התרמת דם! התרמת דם!**

כבר כתבנו רבות על חשיבות תרומת הדם.

אנא רשמו ביומניכם: **יום שלישי 13.8.2013** התרמת דם השנתית שלנו.

מבקשים **מ-כ-ו-ל-ל-ם** היכולים לתרום ואין מניעה בריאותית – לבוא ולמלא חובתם האזרחית.

צעירים בגיל 17 הרוצים לתרום יביאו אישור מההורים.  
פרטים על ההתרמה בהמשך.

**איקי ריין** - העובדת הסוציאלית שלנו מטעם המועצה החלה לעבוד אצלנו גם באופן פרטי, בימי חמישי.

הסידור יהיה שכל מה שקשור לרווחה ולתיקים במחלקת הרווחה, יישאר בימי שלישי על פי תנאי המועצה.

בימי חמישי תקבל איקי מטופלים פרטניים ויחול עליהם תקנון ועדת ייעוץ.

לסיום:

## **מסיבת פרידה לד"ר ברכה דגן**

ביום שלישי 20.8.2013 במועדון חברים בשעה 18:00

חברים מוזמנים לבוא ולהיפרד (בכתב ובעל-פה) מד"ר ברכה שליוותה אותנו בחמש-עשרה השנים האחרונות.

מרצה אורחת ד"ר דינה אייזן - בריאות ושמחת חיים  
בהרצאה חווייתית, מלאת הומור, נלמד כיצד להפוך כל יום בחיינו לחוויה מרגשת. באמצעות החלטה מודעת נוכל לסגל את ראיית הטוב בכל מצב, בכל אירוע, בכל אדם. והכי חשוב: לא ניתן אפילו ליום אחד לעבור מבלי לצחוק!

דר' אייזן:

- מומחית ברפואת משפחה ומרצה בנושאי בריאות אופטימית
- מחברת הספר "מסע אל ממלכות פנימיות"
- בעלת חברת "סינפסות - קידום בריאות אופטימית"
- מדריכה ליצנים רפואיים, מנחה קבוצות לחשיבה אופטימית

*העיקר הבריאות*

# מוועדת ביקורת

אמי גרדי

ברצוני להודות לבני קיי ולישראל סמילנסקי, שמילאו תפקידם משך חמש שנים בוועדת ביקורת - וספגו ביקורת!! תודה, ומקווה שתירתמו למשימות נוספות.

חילופי גברי הצעירו את הוועדה. לנעלי הוותיקים - בני וישראל נכנסו קנת הנסן והלל דן, כאשר בני רון ואני ממשיכים בינתיים.

לאחרונה הסתיימה ביקורת מעקב אחר יישום המלצות מדוחות קודמים של המבקר, בנושא מינהלת השיכון. מדובר בביקורת מעקב על דוחות שנערכו בעבר.

עם הכניסה להשקעה של עשרות מיליוני ש"ח בבנייה, היה ברור שיש חשיבות מרבית לביקורת שתלווה את המהלך ולכן החליטה בזמנו ועדת הביקורת לבדוק תחום זה.

הביקורת הראשונה התקיימה בשנת 2007 ומאז מתקיימת כל שנתיים ביקורת מעקב.

**את דוח המעקב האחרון שנערך והוצג במזכירות ניתן לקבל אצל ציפי במזכירות.**

בהצגת הדו"ח במזכירות התעוררו חילוקי דעות בין ועדת הביקורת לעמדת המזכירות. חילוקי הדעות קיימים בעיקר בסעיף המתייחס להרכב המינהלת. המלצת המבקר בנושא זה אינה מקובלת על הממסד. התשובה שקיבלנו היא - "כך החלטנו בעבר (2004) והחלטה עברה באסיפה".

לא נראה לי שיש מקום לתשובה פסקנית זו. לאחר שעברו תשע שנים ולאור המלצתו של המבקר יש לדעת מקום לשוב ולדון בסעיף שהועלה על ידי המבקר.

*נקווה לטוב*

## הבו חומר ליומן

י"ח באלול קרב ובא (4.9)  
לכבוד יום ההולדת של המשק  
נשמח לקבל ליומן רשימות וסיפורים  
מהווה, עבר ועתיד.

# מחצר החינוך

נגה שני

החצר שלנו הומה ושוקקת חיים. פעילויות החופש הגדול בשיאן, הילדים עסוקים וצוברים חוויות, המדריכים עובדים קשה וההורים נראים מרוצים.

בכיתות א'-ג' החופש כולו בסימן, "סביב העולם ב-60 יום". בכל שבוע "מבקרים" בפינה אחרת בעולם, כשהשבוע כולו מוקדש לאותו מקום רחוק (מכניס מאכלים, שומעים סיפורים, יוצרים, משחקים ונוסעים לביקורים מחוץ למשק). הם היו כבר ביפן, השבוע באפריקה ומי יודע לאן יגיעו עוד...

כיתות דה"ו - כל שבוע בנושא אחר. שבוע ראשון - צבע ומים, שבוע מדע וטכנולוגיה, שבוע מגלים עולם, שבוע מפתיע ועוד. בדה"ו, בהתאם לצרכי הגיל, מוקדש מקום נרחב לפעילות ימ"י (ילדים מפעילים ילדים) - בכל שבוע קבוצת ילדים מכינה פעילות ומעבירה אותה לכולם. בשבוע שעבר חוו תחרות "מאסטר שף" מוצלחת במיוחד, לפני שבוע משחק משימות מאתגר ועוד... כיז הדמיון הטובה.

בחברת הילדים (ז'-י"א) החופש התחיל בסערה במגוון פעילויות - לפתיחת החופש יצאו לבילוי בקרטינגים בחיפה ופיקניק בים, אחריו טיול חופים אחר הצהריים אל תוך השקיעה, בהדרכתו של מיכה דרום. פרידה מכיתה י"ב בכינרת, "מונית הכסף" - מעין חרוד לעפולה, המאתגרת את הילדים בידע כללי (תנחשו מי הכיתה שהצליחה להגיע אל היעד - גלידה ב"מקלות וניל" בעפולה?) שלושה ימים של "הישרדות" על גדות הירדן, שבוע קולנוע עם טקס האוסקר בסיומו, ועוד רעיונות ממוחם הקודח של המדריכים.

בתוך כל אלו נפרדנו מהי"בתניקים במסיבה נחמדה ומרגשת בבריכה, עם שלל ברכות, שירים, מצגות וסרטונים. השבוע יצאו החברה לברצלונה ויחזרו כבר לזרועותיה של ועדת דור צעיר. הפרידה לא קלה לשני הצדדים ואכן, החברה עדיין מגיעים למועדון ועוזרים בפעילויות של חברת הילדים כדי להרגיש עוד קצת "בבית". מסיבת בר-המצווה לכיתה ז' נחגגה השנה, כלקח מהשנים האחרונות, במתכונת יותר אינטימית, למשפחות ולילדי חברת הילדים, על דשא הבריכה. ילדי הכיתה העלו מופע קצר וקולע, בכתובה והעמדה של רוני צור. היו ברכות והיו עוגות והיה שמח ונעים. תודות לרוני על כתיבה ובימוי המופע, לקסם שעזרה בריקוד, לגילי גלדן על הסרטים ולכל בעלי המקצוע והשירות שתרמו להצלחת האירוע. השנה לא נתלו תמונות כיתת בר-המצווה בחדר האוכל כבכל שנה, וגם לא הוזמנו חברי המשק לחגוג עם המשפחות. מספר חברים העירו על כך ואנו נשקול את העניין לשנים הבאות. כנראה עדיין יש רצון בציבור לדעת, ולברך את הילדים ומשפחותיהם ולהשתתף בשמחות.

בהזדמנות זו, כדאי לציין כי במסגרת משימות הבר-מצווה הכינו ילדי הכיתה עם משפחותיהם שלטי חמר גדולים לבתי הילדים, עם שם הבית ועיטור. העבודות נעשו בהנחייתה של עליזה דגן ונתלו בחגיגות בכניסות הבתים. כולם מוזמנים לצפות וליהנות.

ובתוך כל העשייה האינטנסיבית כבר מתכננים את שנת הלימודים הבאה - את המעברים, את הצוותים ואת תכניות העבודה.

**ביום ראשון 28/7 יתקיים מפגש להורי א' - ו' עם עוזי לוינבך (היועץ החינוכי של מע' החינוך) בנושא: החינוך הבלתי פורמלי - הצרכים ההתפתחותיים, מאפייני הגיל והמענה שנותן החינוך הבלתי פורמלי לכל אלו. אני רוצה לקרוא לכל ההורים, גם אלו ה"ותיקים" במערכת, גם הורים חדשים, ובכלל לכל מי שמתעניין ואכפת לו ורוצה להבין ולדעת קצת יותר על הרציונל שבבסיס המערכת החינוכית הבלתי פורמלית - נצלו את ההזדמנות ובואו למפגש! פרטים יפורסמו בקרוב.**

עד כאן הפעם. אני מאחלת לכולנו המשך חופש מעניין, מהנה ובעיקר - בטוח !!!

*ענת שלום*

## סיום שנת הבר מצווה

בשם ההורים - יערה בן-צבי (רענן)

בשקט בשקט, ביום שישי הקודם (5.7) הסתיימה לה עוד שנת בר-מצווה. התכנסנו: ילדי הכיתה ומשפחותיהם, ילדי ונערי חברת הילדים והמדריכים, לציון סיום השנה בבריכת השחייה, סביב שולחנות ערוכים, כיבוד טעים ואווירה נהדרת. לטובת כל מי שהפסיד, נספר שהכיתה מונה תשע בנים ובנות, שלוו כל השנה על ידי אודי ואסנת-מדריכי חברת הילדים, ואבנר מסורי וארז לבנה-מדריכי הכיתה. הילדים עברו משימות שונות: קבלת שבת בבית הדר ואחר כך התכנסות וארוחת ערב חגיגית עם המשפחות, ביקור בכפר בית ג'אן הדרוזי, יום בעיר, יום רובינזון, תרומה לקהילה (מוזמנים לראות את התוצרים = שלטים בבתי הילדים), תרומה לחברה (אריזת חבילות מזון לנצרכים בפסח), טיפוס למצדה, טיול לילי בעמק ועוד. זה המקום להודות לכל המדריכים על הליווי המסור, האחראי והמהנה: לאבנר וארז המקסימים שליוו את הילדים בכל המשימות באווירה נפלאה ונעימה, לאודי ואסנת על כל ההכנות והלוגיסטיקה ובכלל- על ליווי השנה בחברת הילדים, ולרוני צור וגילי גלדן- על המופע המקסים, "והילד הזה הוא אני", שבו חזינו באנקדוטות נחמדות ומשעשעות על כל אחד מהילדים. וכמובן לכל מי שטרם להצלחת המופע.

תודה רבה !!!

# ילדים יוצרים

נגה אמיר

בעקבות שיפוץ הכניסה הצפונית של חדר-האוכל ושיפור חזותו, עלתה התלבטות האם לתלות תמונה קבועה על קיר הכניסה, או להשתמש במקום כהזדמנות להביא לידי ביטוי חלק מהעשייה היצירתית במערכת החינוך.

אסתר סמילנסקי ואילה אופנהיימר פנו אליי שארים את הכפפה ולקראת ליל הסדר האחרון יצאנו לדרך.

בתצוגה ניתן ביטוי לעולמו האישי של כל אחד ואחת וכן רואים את הפרט כחלק מהקבוצה כולה.

העבודות המוצגות מותאמות לחגים, לעונות השנה או לתכנים מעולמם של הילדים.

הילדים מגיעים לסדנה בקבוצות. לפני תחילת העבודה מתקיימת שיחה שבה מוצג הנושא והילדים מתייחסים באופן אישי, מתוך עולמם, לתכנים העולים מתוכו. בשיחה מתאפשר ביטוי רחב ומגוון של רעיונות והילדים מעשירים אלו את אלו. בהמשך הילדים יוצרים את עבודותיהם, תוך למידה ושימוש בחומרים שונים ובטכניקות מגוונות.

חשוב לומר שבלוח מוצגות חלק קטן מהעבודות שנעשות לאורך כל השנה עם הילדים, מגן סגול ועד כתה ו'. תצוגת העבודות על הקיר מאפשרת לקהילה כולה "הצצה" לעשייה של הילדים, ומזמנת שיחה וקשר בין הילדים לקהילת המבוגרים ובינם לבין עצמם.

*כאיחולי המשק צפ"ה והנאה לכולנו !*



# משולחנה הערוך

## של ועדת מזון

### שרון בן שלום

ועדת מזון (לאחר היעדר פעילות של כחצי שנה) נבחרה ומתכנסת במרץ מזה חודשיים. להלן מספר נושאים והחלטות שהצטברו על שולחן הוועדה:

#### **ארוחות בערב שבת**

נתקבלה החלטה על קיצור תורנות חדר אוכל לשעה 15:20, בשעה זו תיסגר ההגשה וחדר האוכל ייסגר בשעה 21:30 על ידי שומר הלילה. ההחלטה התבססה על העובדה שהחל משעה זו מספר הסועדים הוא אפסי. החלטה זו תמומש החל משבוע זה.

#### **ארוחת הערב בבריכה**

תפסה תאוצה ומביאה אל הבריכה עשרות רבות של אנשים שבאים לטבול בבריכה וליהנות מארוחת ערב. הארוחות הן ארוחות קלות ונוחות לתפעול והתפריט בהתאם. נכון לעכשיו הארוחות נוחלות הצלחה רבה והציבור המרוצה מצביע ברגליים!

#### **מכירת כרטיסים לארוחת צהריים**

חדר האוכל מספק לחברים אוכל במחיר מסובסד. לאחרונה ניתן לראות בארוחות הצהריים פנים לא מוכרות של ילדים (ההופכים עם הזמן למוכרים יותר ויותר). מדובר בחברים ואורחים של ילדינו המארחים את חבריהם. בעקבות כך, נתקבלה החלטה על מכירת כרטיסים במתכונת ארוחת הערב בבריכה, ומעתה יימכרו בחדר האוכל כרטיסים לארוחת צהריים במחיר 25 ש"ח. מחד יחסוך הדבר את עוגמת הנפש מאלה שאינם מעוניינים בסידור של רכישת אוכל על חשבונם, ומאידך ייהנו הסועדים מארוחה במחיר הוגן בתשלום בקופה.

#### **עליית מחירים**

בעקבות עליית המחירים במוצרי המזון דנה הוועדה בנושא. אנו לומדים כעת את הנושא ונעזרים גם בגורמים מבחוץ להבנת הנושא ומציאת פתרון לבעיה הכואבת לכולנו.

**תיבת פניות הציבור** מוצבת בלובי ומחכה להערות והארות שלכם.

# עדכונים מהמטבח

## יובל נצר

שלום לכולם

אנחנו כבר בעיצומו של החופש הגדול ולקראת חגי תשרי וזה הזמן לכתוב כמה דברים.

עם תחילת החופש שינינו את שעות ארוחת הצהריים. ביולי ובאוגוסט עד תחילת שנת הלימודים, תוגש ארוחת הצהריים בין השעות 14:00 - 11:30. את ארוחת הערב שהתקיימה בימי רביעי העברנו לבריכה בימי שני בין השעות 18:00-19:00.

עד עכשיו יש שביעות רצון רבה מאד מארוחות אלו ואני מקווה שכך ימשיך עד סוף הקיץ. הארוחות בבריכה הם בשריות אך מדי מספר שבועות נכין ארוחה קצת אחרת.

זאת הזדמנות להודות להלל שיוזם ועוזר בארגון הארוחות, ותודה לבני הזח"ט ושכבת הנעורים העובדים בהגשה ובפירוק, ולסתיו כהן הרושמת את האוכלים. מילה טובה ותודה גם לעובדי המטבח רדיק ואחמד, וכמובן לדפנה שאם אינה בחו"ל - אז תמיד עוזרת בארוחות האלו.

בחצי שנה האחרונה התייצב צוות העובדים שלנו. הצוות משקיע מאוד, מסור ואכפתי הן לצרכי החברים והן למנות שאנחנו מיצרים.

עכשיו בקיץ אנחנו משתדלים להגיש מנות קצת יותר קלות, לא מנות בשר כבדות, ולשנות במקצת את התפריט השבועי.

אנחנו תמיד קשובים לבקשות ולשינויים שחברים מבקשים, אם זה פחות שמן במנות או אם טעמים שאוהבים יותר או פחות. אני מקווה שאנחנו עונים על רוב הבקשות.

השנה חגי תשרי מתקיימים בחודש ספטמבר וראש השנה יוצא כבר בשבוע הראשון של החודש.

בערב ראש השנה, יום רביעי כ"ט באב (4.9) תוגש ארוחת החג בחדר האוכל כמו בערבי שבת. חלוקת אוכל הביתה תהיה כרגיל בשעות הצהריים. בראש השנה, יום חמישי, א' תשרי (5.9) חדר האוכל יהיה סגור.

ביום שישי ה-6.9 תתקיים ארוחת ערב בשעות הרגילות אבל **חלוקת אוכל לבתים**  
**תתחיל משעה 17.30 .**

מניסיון של שנים קודמות נוכחנו שלא כל החברים אוכלים בחדר האוכל בשלושת ימי החג (ערב החג ושני ימי החג) וגם מספר האוכלים קטן בהרבה מערב שבת רגיל, ייתכן עקב נסיעות או ארוחות בחיק המשפחה. זו הסיבה שבגללה יתקיימו הארוחות כפי שציינתי קודם.

ערב יום כיפור השנה ביום שישי בערב. בבוא הזמן נפרסם את שעות הפתיחה של הארוחות: המפסקת, ארוחת ערב שבת הרגילה, והארוחה לאחר הצום. ערבי חג סוכות השנה יוצאים בימי רביעי, תוגש ארוחת חג וביום שישי יום עבודה רגיל.

זמני פתיחת חדר האוכל בחגים יפורסמו באתר המשק ועל לוח המודעות. אני מאחל לכולם חופש נעים.



Bio  
SCULPTURE  
GEL  
Leading Nail Care



**ב יופימקומי**

**מניקור בניית צפרניים בג'ל**  
**Bio Sculpture Gel**      **בשיטת**

בניית צפרניים בשיטה ייחודית וראשונה מסוגה  
**שיטת המניקור האירופאי / יבש / סטרילי / לא פולשני**  
עיצוב בגלל בהתאמה אישית תוך אפיון סוג הציפורן  
בריא כי הדגש הוא על שמירה של הציפורן הטבעית  
**ללא שיוף / ללא אבק / ללא ריח / ללא אידוי חומרים**  
**// ללא מריחת חומרים מקשרים // קל להסרה //**



**יופימקומי**  
כי זה הרבה יותר מיופי.

קיבוץ עין-חרוד איחוד, 18960 // 04-6486972 // 052-3760838  
[cosmetics@en-harod.org](mailto:cosmetics@en-harod.org)       יופימקומי

# הנבחרת שלי

יוני שובל-סרבסטיין

שנים רבות מוכר יוני שובל סרבסטיין כשחקן כדורסל. מסתבר שגם בגילו "המופלג" (יחסית לשחקנים) עדיין לא נפרד מהכדור ומהמגרש וגם זוכה בתחרויות. ביקשנו מיוני לספר לנו על מקומם של הכדורסל והקבוצה בחייו.

הכדורסל היה תמיד חלק חשוב מחיי, כשהייתי ילד הוא נתן לי הזדמנות להוכיח לעצמי ולאחרים שאינני שונה כל כך מילדים אחרים ולעתים אני אף יותר טוב מהם, ומעבר לזה ההצטיינות אפשרה לי להיכנס לתוך החברה ולהרגיש יותר מקובל ואהוב. אבל ככל שהתבגרתי הבנתי שהשונות ביני לבין אחרים היא עצומה, הן בדיבור והן בהתנהגות, תמיד הרגשתי שמהו חסר לי. כשהתחלתי בגיל 16 לשחק כדורסל בנבחרת ישראל ללקויי שמיעה, אחרי שני אימונים הבנתי עד כמה אני צריך וזקוק לנוכחות של אנשים שדומים לי בקרבותי.

רצה הגורל ובטורניר הראשון שלי באולימפיאדה בבולגריה זכינו במדליית ארד, זו הייתה המדליה הישראלית הראשונה אי-פעם, וזכיתי להיות שותף מלא בהישג זה. חזרנו לארץ ובנמל התעופה חיכו לנו 500 חברים וחברות, אני עדיין שומר אצלי את הדגל שבו התעטפתי כשעליתי לקבל את המדליה. זכייה זו נתנה לי הרבה כוחות ואמונה בעצמי וביכולתי. ומעבר לכך היא הכניסה בי תחושה של שליחות ורצון לתרום למען הקבוצה ולמען המדינה.

בכל צעד שעשיתי בחיי תמיד הענקתי עדיפות לקבוצה ולייצוג של המדינה. עשיתי שנת שירות מדהימה בפנימיית אונים ללקויי שמיעה וכשהשנה הסתיימה הציעו לי עבודה שם בתור מדריך במשרה מלאה, וזה נפל בדיוק על טורניר אליפות העולם, אז החלטתי לוותר ולייצג את המדינה. הפסקתי טיול בדרום אמריקה עם גוני כי המאמן התקשר וביקש שאבוא לאליפות אחרת, אבל אלה ויתורים קטנים שעשיתי גם למען עצמי ולמען אותה תחושה של בית שאני מקבל כשאני משחק בקבוצה הזו.

בולגריה, ביילורוסיה, פולין (קרקוב, ורשה), גרמניה, דנמרק, איטליה (רומא, פלרמו), סלובניה, יוון (אתונה, פיראוס), סין, טיוואן, ראיתי הרבה מקומות אבל אף פעם זה לא היה טיול של כסף, קמים מוקדם מתאמנים, משחקים, אוכלים ונחים. פה ושם קיבלנו ימי חופש אבל את רוב הזמן בילינו בחדרינו במלון.

עד גיל 35 שיחקתי בנבחרת הזו. הזמן והגיל עשו את שלהם, וכשהבנתי שאינני דמות מפתח בקבוצה העדפתי לפנות את מקומי לצעירים יותר. איתי פרשו כמעט כל חבריי בני המחזור שלי בקבוצה, כולנו כבר עם ילדים ועבודות, כולנו לאורך השנים ויתרנו שנה אחר שנה על זמן עם המשפחה ועל פרנסה ותרמנו מעצמנו ומכיסנו על מנת להשתתף בנבחרת הזו ולייצג את המדינה. לאורך השנים הבנתי שלא הכדורסל הוא המאחד בינינו אלא לקות השמיעה שלנו, מצאתי בנבחרת הזו מקום מפלט, מקום שמעניק לי כוחות ומאפשר לי לחזור לביתי עם חיוך ואושר, מקום שקיבל אותי בזרועות פתוחות. לפני חצי שנה התארגנו חבורה של "זקנים" בני 36 - 55 והתחלנו להתאמן לקראת אליפות אירופה לקבוצות שנערכה במאי - יוני בוורשה פולין, מאד שמחתי על האפשרות הזו להיפגש ולשחק עם חבריי לשעבר. האליפות עצמה הייתה מאד קצרה: חמישה ימים, שני משחקים כל יום. הגוף לא כל כך החזיק מעמד אבל הנפש הייתה מאושרת, והמדליה על המקום השני שהבאתי לילדיי גרמה לי לחזור שנית לגיל 16....

**זה המקום להודות מכל הלב לגוני על הוויתורים והתמיכה שהעניקה לי לאורך השנים. על שדאגה לילדינו ונתנה לי תמיד לנסוע לאליפויות בראש שקט.**

תודה רבה שנתתם לי להתבטא.

ואנחנו מודים ליוני על רשימתו המשתפת. ומאחלים לו שנים טובות של כדורסל בין עם הצעירים ובין עם "הזקנים".

# **ערב תרבותי ומרגש במיוחד, לזכרה של דליה כרמי כהן ז"ל**

## **נינה פלס**

לשמחתנו נערך הערב הזה כאן, אצלנו בעין חרוד, בהשתתפות בני משפחתה, כאשר דמותה של דליה, הגבוהה הנאצלת, כל הזמן לנגד עינינו בסיפורים ובמנגינות ובמנגינת חייה שרב ממנה היה נסתר מעינינו. אני בטוחה שרבים מאתנו התרגשו מאוד, כיוון שתולדות חייה של דליה הם פרק מפואר בהיסטוריה של עין חרוד, בהיווצרות תרבותה ובהטבעת חותמה. הוסיפו לכך קטעי הסרטים שיצרה אמי גרדי ובהם המקהלה לדורותיה ובני משפחה רבים שלקחו בה חלק. כולנו זוכרים את השנים הרבות שבהן דליה הופיעה בחדר האוכל קצת לפני פסח והתקבלה בחיבה ואהבה: "דליה הגיעה פסח בא". יבורכו כל העוסקים במלאכה שהביאו ערב נפלא זה לפנינו בניצוחה והנחייתה של אמי גרדי, שהסרטים, פרי יצירתה, הם נכס שלא יסולא בפז.

## **שלושים לדליה**

### **צפרירה שחם קורן**

כשהתחיל הפסנתר מנגן את הצלילים הראשונים, המוכרים כל כך, וכל הנוכחים, ללא סימן או יד מנצחת, החלו לשיר יחד "השמש במערב יורדת, שוקעת", רעד היה באוויר. כאילו ראינו את דליה אתנו, חשנו בנוכחותה, בכל עוצמתה. הנכד שלה, שהפליא לנגן בחליל, הביא אתו את חוט ההמשכיות של המוסיקליות המשפחתית. אך דליה לא הייתה רק של משפחתה, חלק ממנה היה בכל אחד מאתנו ומשהו מאתנו היה שמור גם בה. היא הייתה דמות קבועה בנוף הפנימי שלנו, כמו גם בנופי ירושלים והעמק. כולם דיברו בשבחה של דליה, סיפרו על רוחב ועומק ידיעותיה, על נפשה העשירה ונדיבות לבה. דיברו על עולמה המוסיקלי, על תרומתה התרבותית ועל הקשר

המיוחד שלה לעין חרוד, שהיה חי ומשמעותי לאורך כל חייה. הקשר שלי עם דליה (תמיד במלרע) התחיל לפני שנים רבות. הגעתי לאקדמיה בירושלים שנה לאחר מלחמת ששת הימים. דליה הייתה הפנים המוכרות הראשונות שבאו לקראתי; היא פגשה אותי עם חיוך ושמחה, בעיר הזרה לי, כאילו פגשה בת משפחה, והפכה למעין עוגן במקום החדש. ירושלים של אז הייתה עיר קטנה ואינטימית שנפתחה אל העיר הערבית ואל השוק הססגוני של העיר העתיקה. לכל שיעור הייתה דליה באה עדויה בתכשיטים מזרחיים, מקוריים ויפהפיים. העולם הערבי-מזרחי היה מוכר לה, על תרבותו, אנשיו ואורחות-חיו. היא הייתה בת-בית בכפרי הגליל, סקרנית, חקרנית ומכבדת את בני-שיחה. אל השיעורים הביאה את ניחוח המזרח דרך עולם הדימויים, כאשר הסולמות והמודוסים היו לרקמות על השמלות, שומרים על קו ידוע, אך משתנים בהתאם למבצע.

"לכל איש יש שם שנתנו לו אוהביו", כתבה ידידתה, המשוררת הירושלמית, זלדה. אני קראתי לה בלבי "נסיכה בדואית". כך דימיתי אותה – כתר חוכמה לראשה ורגליים יחפות הולכות על האדמה. כך דימיתי את הצירוף המיוחד שהתמזג באישיותה – מסע מרתק בעולמות הידע והמחשבה, עם חיבור פשוט ואמתי ליום-יום, לאנשים, לכישרונותיהם כמו גם לחולשותיהם.

לאחר שנות האקדמיה, המשכתי ללמוד בשיעוריה באוניברסיטה. נמשכתי ללמוד **אצלה**. ללמוד **ממנה**. מוקסמת מהידע השופע על גדותיו, מזרם האסוציאציות הנע בטבעיות מעולם ידע אחד למשנהו. כשדליה הייתה חולה, התקיים השיעור בביתה, לפעמים סביב מיטתה. לעולם לא ויתרה על הזכות ללמד, על היכולת להעניק ולחלוק אתנו את השפע שהיה לה. אם לא הכרנו יצירה מסוימת, הייתה אומרת בחיוך, "איזו חוויה נפלאה מחכה לכם" ומי שהגיע באיחור לשיעור היה שומע, "כמה טוב שהספקת להגיע אפילו לחלק של השיעור". הכבוד שרחשה לתלמידים וללימוד עצמו, הורעף עליה מהם, בחזרה.

ביתה, על יופיו המזרחי המיוחד, היה פתוח לפני רבים. וכך מצאתי עצמי, נערה צעירה לבדי בירושלים, מוזמנת לארוחת שבת איתה ועם סולי, וסתם לצהריים באמצע השבוע, כי היא פשוט אמרה "בואי".

דליה, הנסיכה הבדואית, נטעה את אוהלה אצל אנשים רבים, וכל מי שפגש בה בדרך וזכה שייפתח לבבו, שומר באחד מחדריו הפנימיים, פינה מיוחדת גם בשבילה. והיא בוודאי עוד תבוא לבקר, עדויה בתכשיטי המזרח.

# מרכז בריאות

## דרורה מן, גדעון ברוידא ונגה שני

לכבוד הקיץ ובעיקר חופשת הקיץ, אנחנו מבקשים להזכיר לכל ההורים, הסבים והסבתות ובכלל...את הכללים לגבי שימוש במרכז בריאות. המקום נעים ומהווה מוקד משיכה להורים, סבים וילדים, במיוחד כשמאוד חם או קר בחוץ. אנחנו שמחים שישתמשו ויבלו בו כמה שיותר (הרי לכך מכוון המקום), אולם כדאי לזכור כי במקום עובדים מספר חברים בטיפולים ושיעורים פרטניים וקבוצתיים. לשם כך האולם צריך להיות נקי ומוכן לשיעור. שעות הפעילות הקבועות מופיעות על הלוח במשרד, ובשעות אלו אין להיכנס ולהשתמש באולם לצרכים פרטיים. אין להיכנס לאולם בימי ראשון ורביעי! (האולם נקי ומוכן לפעילות קבוצות של דרורה במשך היום והערב). אנחנו מבקשים בכל לשון של בקשה לא להיכנס למקום בלי לבקש או ליידע את נגה שני (גם אם זה בסוף שבוע או כשנדמה לכם שאין כל פעילות מתוכננת, וגם אם יש לכם מפתח משלכם). יש לשמור על הניקיון, לא לאכול באולם ולא להשאיר פרורים או שאריות למיניהן. בנוסף - אנא אל תשאירו טיטולים מלוכלכים בפח שבמטבחון. אם נגרם איזשהו נזק לציוד ולמקום - אנא הודיעו לנגה. אם השתמשתם בציוד - הקפידו להחזירו למקום שממנו לקחתם אותו. אם נשמור על המקום נוכל כולנו ליהנות ממנו ! תודה.



# עדכון מצוות הדו-מסלולי

בשם הצוות הדו-מסלולי: חנה דגן וצביקי נור

לחברים שלום,

שבועות אינטנסיביים של עבודת צוות הביאו להצגת החוברת והמודל הכלכלי של הצעת השינוי הדו-מסלולי בפני החברים ובפני כל משפחה בנפרד. על בסיס המשובים שהתקבלו עמל הצוות על השלמת החוברת והמודל הכלכלי. חשוב לציין, כי בהתאם למשובים הוכנסו לחוברת מספר שינויים, במטרה ליצור מודל הוגן ככל הניתן. במידה ולשינויים תהיה השפעה על תקציב החברים, נעביר את המחשבוניים המעודכנים לחברים לפני העלאת ההצעה לדיון באסיפה.

בגמר המפגשים עם החברים תיאם הצוות הדו-מסלולי עם הנהלת המועצה את התחלת הדיונים באסיפה לאמצע יוני.

בינתיים פנו למזכירות מספר חברים שיתופיים שאינם חברים בצוות הדו-מסלולי לבצע בדיקה של המודל הכלכלי על ידי רואה חשבון חיצוני. הצוות הדו-מסלולי נענה לפניית המזכיר להקמת צוות משותף שילווה את תהליך הבדיקה. מטרת הבדיקה להבטיח שההצעה מבוססת על נתונים מהימנים ומתוך רצון להבטיח כי בתהליך הדיון יוצגו לציבור החברים המשמעויות הכלכליות הרחבות של ההצעה לאשורן. לבדיקה המקצועית החיצונית של המודל מונה רואה חשבון אורן חניגה מחברת "מבט יועצים" (המייצעת לעין חרוד בנושאים כלכליים) ובצוות המלווה את הבדיקה חברים: רז נור, צ'אי שגיא, חנה דגן, צביקי נור, אילן צור וששי מאור.

לפי הערכתנו של רו"ח חניגה יידרשו לו כחודשיים לבדיקה. לאחר מכן יידרש לצוות הדו-מסלולי זמן נוסף לדון בתוצאות הבדיקה ובאפשרות לעריכת התאמות ושינויים נוספים בהתאם לתוצאות. להערכתנו תהיה ההצעה מוכנה לדיון ציבורי לקראת סוף חופשת הקיץ.

את הזמן שנוצר עד להתחלת הדיונים באסיפה נרצה לנצל להמשך התהליך עם הציבור והבהרת הדרוש הסבר. חברים שעדיין יש להם שאלות מוזמנים לפנות לחברי הצוות ונשמח לענות.

*ק"ל נעים לכל החברים!*

צוות הדו-מסלולי, עין חרוד איחוד

# דרוש מבנה ניהולי לחוברת הכחולה

## ששי מאור

"...מבנה הארגון הוא שם כולל למערך מורכב ומוגדר היטב של תפקידים וקשרי הגומלין ביניהם. מבנים ניהוליים נועדו לתת מענה לשיקולי יעילות ותכליתיות בארגון, אולם הם מושפעים במידה לא מועטה גם משיקולים פוליטיים, תרבותיים, חברתיים ואישיים..." (ויקיפדיה)

בהגדרה ישנה חשיבות מוחלטת להכללת מבנה ניהולי אשר ינהל את פורמט החיים החדשים המוצעים לנו בחוברת הכחולה. ללא מבנה ארגוני נכון שלוקח פרמטרים חברתיים ותרבותיים בצד התייעלות כלכלית כחלק מהמבנה החדש, רמת חוסר שביעות הרצון, כעסים ומרמור ימצאו את דרכם אל פני השטח ויביאו לידי ביטוי את העיוותים לידי מעשה. אז יהיה קשה מאוד להתמודד ואני לא בטוח שיהיה רצון כלל.

מדוע חשוב עד מאוד מבנה ניהולי נכון אשר חסר בתוכנית המוצגת בחוברת הכחולה? כיוון שבאין מבנה ניהולי מותאם לארגון מחדש של חיינו, כל זרימת ההחלטות ועבודתם של הגופים (ועדות) תהא לוקה בחסר גדול ותטה לכיוונים אינטרסנטיים, פוליטיים ואישיים, הרצון והיכולת לשמור על "שני מסלולים" ולהעניק לכל מסלול את המשקל והחשיבות המתבקשת מאופי ההגדרה של ההצעה לשוויון מלא בכל מסלול וביכולת לנהלה ולקבל החלטות בכיוונה הייחודי יגרום לכך שהמערכת תאבד את בלמיה והאיזונים לא יתקיימו.

סעיף 67 (פרק רביעי - שונות) בחוברת הכחולה אינו יכול להחליף מנגנון שלם ומבנה ניהולי. זה לעג לרש, זהו סעיף מחשק, כובל ומייתר את מהות ההצעה לדו-מסלולי, היכן בדיוק בא לידי ביטוי כאן הדו-מסלולי? ובכלל יש בחוברת סוג של אמירה המקטין וממזער את חוקיותה של האסיפה כמוסד העליון בקיבוץ ואני שואל מי אם לא האסיפה רשאי לקבל החלטה ציבורית? זהו הגוף העליון שבו מתקבלות ההחלטות שמעורבים בהם בצורה דמוקרטית כלל החברים, תקנו אותי או שאני טועה.

מעניין שבסעיף 28 קיימת דרישה מוצקה לקבל ברוב של 75% מחברי הקיבוץ כל שינוי לרעה במחויבות הקיבוץ לפנסיונרים "..."גריעת זכויות..." , אבל הרוב לחוברת זה כבר סיפור אחר, שם צריך להעביר אותה במינימום האפשרי 50.01% . להזכיר גם אם תעבור החוברת יש עדיין צורך תקנוני מובנה לשנות סעיפים בתקנון הקיבוץ על מנת שיהיה ניתן להגדירו כקיבוץ מתחדש (שינוי סיווג) ולהחיל

את השינויים המתבקשים, במקרה הזה החוק ברור לגמרי 75% מחברי עין חרוד צריכים להסכים לכך. כך שהדרך ארוכה ... ארוכה מאוד.

פרק ג' סעיף 18, דן בחבר שבחר במסלול הדיפרנציאלי שבשורה התחתונה לאחר ניכוי כל המיסים וכו' מקבל פחות מתקציבו של השיתופי (כן יכול להיות מצב שכיח שכזה בלי שום ספק), חשבתם שהחבר הדיפרנציאלי ישלם את מחיר החלטתו בחירתו, העדפתו, אז חשבתם וטעיתם ובגדול, על פי המוצע בסעיף שערווייתי זה, החבר הדיפרנציאלי יקבל השלמת הכנסה עד לגובה התקציב השיתופי. האם זה אומר משהו על השיתופיים כברירת מחדל, אולי על הדיפרנציאליים? אני לא אעז לכתוב את מה שאני חושב מבחינה חברתית על סעיף זה מחמת הפגיעה בתום לב בשיתופיים.

עיינו בסעיף 19 המשכו של סעיף 18 ואולי תרדו לסוף דעתי על תפיסת הדיפרנציאליים את המסלול השיתופי, אין לי מילים רכות או פשוטות לתאר זאת ולכן לא אגיב כאן מפאת כבודו של אדם ומקום.

הארה לרשימתי הקודמת בנושא, "שמיכת התקציב", רק לאחרונה התוודענו לכך שהמע"מ עלה ב-1% ומס הכנסה ב-1.5% תוספת קבועה של 2.5% להוצאות הקיום המשקי. בתרגום לכסף זו תוספת נכבדה להוצאה המשקית. מבלי להתייחס לנושאים כלכליים ואחרים כמו רווחיות הענפים, המפעלים (המקורות) ומצבם הפיננסי בדגש על פלבם. צריך יהיה לשאול מהיכן מביאים את הכסף לשינוי המוצע? שהרי לשינוי יש עלות! ואם הכסף קיים מדוע לא מחלקים אותו היום? או אתמול?

זה הזמן לדרוש תיקון לחוברת הכחולה ולהכניס את המבנה הניהולי על מנת להגיש פתרון שלם יותר, הגון והוגן. בטרם האסיפה תדרוש זאת ויפה שעה אחת קודם.

יש אפשרות אחרת טובה ואפילו חכמה, לשים את החוברת הכחולה בצד, להניח לה, לשבת ביחד היום ולבנות תכנית משותפת לגלגול החיים הבאים בעין חרוד, כי להערכתי זה מה שממילא נצטרך לעשות ביום שאחרי... חומר למחשבה עם כוונות טובות.

# טאצרי'ם באדום!

בינה גל

עם תחילת הקיץ וריבוי הנסיעות שוב חוזרת תופעת הפגיעות הרבות ברכבים שאינן מדווחות. כבר הזכרנו לא אחת שפגיעה לא מדווחת אינה מועברת לביטוח ולא ניתן לקבל עבורה החזר כספי על עלות התיקון, עלות שמסתכמת לא פעם באלפי שקלים.

**ותזכורת נוספת לאחראים על הרכבים:**

לאחרונה קיימת הידרדרות באחזקת הרכבים בכל הקשור לניקיונם ולדיווחים על תקלות. לצורך שיפור המצב, אנא פנו אליי אחת לשבועיים-שלושה לתיאום ניקיון הרכב.

**ובאותו עניין תזכורת לציבור המשתמשים (כולנו):**

על כולנו להיות שותפים בשמירת הרכבים במצב תחזוקה תקין וראוי. אנא הקפידו בסיום כל נסיעה לאסוף אחריכם את פחיות השתייה, הבקבוקים הריקים, שקיות החטיפים שהעברתם בהם לילדיכם את זמן הנסיעה, ושאר ניירות וסמרטוטים מכל הסוגים.

*מקווה לשיתוף פעולה ציבורי*

**צ'ינתן מירסקי**

**זרכות לשחרור מ"צ**

**זרז שאק אלני**

**השתלזות נעמיה**

**זבית עין-חרוז איחוד**

# בבריכה טובים מאיס

הלל דן

לחברים שלום,

העונה בעיצומה, ונעים.

ברצוני לחזור על כמה נהלים, על מנת לעזור לכולנו להמשיך את העונה בצורה בטוחה ונעימה.

- **נא להישמע להוראות המציל**
- **אורחים:** יש להימצא עם האורחים בזמן שהותם בבריכה, אם לא ניתן, נא לתאם זאת איתי או עם המצילים.
- הבריכה פתוחה שעות רבות. בבקשה לצאת בזמן הסגירה, אם אפשר אפילו זמן קצר לפני (מה שיחסוך לנו אי-נעימויות).
- **בשעת ההפסקה היומית (בימים א'-ו' 8-9, שבת 9-10)**  
אין להימצא בשטח הבריכה. בזמן זה אין הצלה! אנו עסוקים בניקיונות, טיפול והכנת הבריכה.

## שעות פתיחה חודש יולי:

9:00-21:00	6:00-8:00	ראשון - חמישי
9:00-19:00	6:00-8:00	שישי
10:00-21:00	7:00-9:00	שבת

שיהיה אחלה קיץ

# היה היה - סיפור אפלטון

## לקראת הבציר

הנה ימי הבציר ממשמשים ובאים. נצטרך לאסוף את מעט הפרי מהכרמים המצומצמים שנשארו בידינו. לא זכיתי לעמוד בסוד ותיקים ולעבוד כשמאות דונמים של כרמים הניבו בשפע יבולם. לפניי, חברים, התמונה של כרמינו עכשיו – מצבם עלוב למדי, בסך הכול כמה עשרות דונמים. אנחנו צריכים להשתדל להוריד את פרי עמלנו כדי לקבל תמורה לעבודה שהשקענו במשך שנה תמימה. וכאן נתקלנו בתופעה שהיא, לדעתי, לא משקית ולא חברותית. נוהג פסול בהחלט. ישנם בין החברים, המקדימים דאגת סלם הפרטי לדאגת הסל המשותף. מלבד ההפסד הכספי יש בזה הפסד מוסרי. אל נשכח שאנו מחנכים נוער, ודוגמה זו מחנכת...

אבותינו כשישבו על אדמתם החמירו בזה וכך אמרו: "אכול ואל כליך אל תשים", ואנחנו מבית הלל מקילים ומבינים לנפש הנוצר ונותנים גם לכלים... כמו כן מנהג נפסד היא הירידה בלילות בכל רכב, כדי ליהנות מן ההפקר, וישנם כבר סימנים לכך – עוד טרם הבשיל הפרי. אין אדם נוהג כך במשקו ובפרי עמלו. כפי שידוע לי, הרגלים אלה אינם שכיחים בשום משק, מ"הסבתא" דגניה ועד לבת הזקונים של ההתיישבות הצעירה. יתכן שתופעה זו שהשתרשה בתוכנו "מוסברת" על ידי שנות ריב אחים שגרם להתפרקות מערכים משקיים וחברתיים. [הסבר זה אינו מדויק כל עיקר כי מסורת של ירידה לכרמים בלילות קיימת עוד מימי ילדותם של בני המשק הבוגרים – הערת המערכת]. עם התחלת שיקומנו צריכים אנו לזנוח את הדרכים הנלוזות ולהיכנס למסלול של חיים תקינים. דאגה ליום העבודה, לפרי עמלנו, לחינוך הנוער בדרך הישר.

חיים מצליח

8.6.1956

# 9311 פ' ל31

## סיפורת

קולות מן ההרים      חאלד חוסייני. מחבר "רודף העפיפונים" ו"אלף שמשות זוהרות"  
מים אדירים      אהרון אפלפלד.  
בית הספר ליופי של קאבול      דבורה רודריגז. סיפור על נחישות והגשמת חלומות.  
דקה לחצות      יאיר פלקר. מעין יומן אישי של יליד ותושב ירוחם בנגב.  
לאחר מכן      רוזמונד לאפטון. סיפור קצבי ומותח.  
שושנים      ליילה מיצ'אם. רומן רחב יריעה. עלילה מרתקת.  
שקרים רומן שרשרת, האמת היא      לנה דיוואני. לכל פרק בחלק הראשון יש פרק  
תאום בעל כותרת דומה בחלק השני.  
השמש השחורה      אמנון רובינשטיין. רומן על רקע האינתיפאדה השנייה.  
המגילה מעכו      פאולו קואלו. אוצר של חכמה אנושית. עוסק בשאלות  
קיומיות.  
ציף אינדיאני-סיפור חייו      ג'ורג' קופוויר. ביוגרפיה של חיים בתרבות  
מסורתית-שבטית.

## מתח

צידי הראשים      יו נסבו. סופר נורבגי, מחבר: אדום החזה. נמסיס.  
פרויקט רוזי      גרהם סימסון. התמודדות אדם בעל תסמונת אספרגר כאדם שונה.  
תנו לשד לישון      ג'ון ורדון. חקירה רווית תעלומות. קצב מסחרר.  
אפשרות של אלימות      דרור משעני. ספר שני מחקירותיו של הבלש אברהם אברהם.  
סליל פול מקיואן      המרוץ לעצירת נשק ביולוגי שיגרום להשמדת החיים.  
צרור אדום      משה צילה. ריגול. מלחמת מוחות מרתקת.  
הנסיך      אורלי קראוס וינר. הזירה ההפכפכה של הפוליטיקה.  
אהובת המוות      בוריס אקונין. בוהמיינים רומנטיקנים במוסקבה בקו התפר  
של המאות ה-19 וה-20.

# יומן תרבות

ששי מאור

סיפור מסעם של זולו ומירי שפירא בסירתם מסביב לעולם במשך חמש שנים ריתק את השומעים לחוויות המצולמות ולסיפורים המרתקים אשר ליוו אותם במהלך המסע. תודה לדסי פורת.

"סינימה פאב" פתח את עונת הקיץ בבריכה עם הסרט ג'נגו. אנו מקווים לקיימו כל שבועיים, עקבו אחר לוח המודעות.

הסרט הבא עם ברוס וויליס A Good Day To Die Hard יוקרן ביום שישי 26-7 בשעה 22:00 תודה לתם מאור.

כמיטב המסורת נצא לטיול משק גדול לקראת חג המשק, בשניים או שלושה מסלולים עקבו אחר לוח המודעות.

חג המשק יתקיים השנה ביום רביעי כ"ט באלול ערב ראש השנה, 4-9-13. התכנים מתחילים להתגבש, האירוע יתקיים בבריכה, לאירוע מוזמנים בני עין חרוד לדורותיהם.

## סוף לחראון

### אורי שפרן

כאקורד סיום לסדרת הטיולים לאורך שביל הגולן, נצא בשבת 27.7. לחראון הגבוה, להיזכר ב"עיניים של המדינה", לחזות בפריחה אביבית של אחרי השלג שייחודית לחראון.

הסיור באזור הרכבל העליון יארך כשעתיים. אחרי ארוחת הצהריים נקנח בשחייה בשפך הירדן לכינרת, עם הזרם, מגשר אריק ודרומה.

יציאה : בשעה 07:00

חזרה משוערת : עד שעה 18:00