

עין חרות

24.8.2012

ו' אלול תשע"ב

יום שישי

יומן פנימי 23

(1917)

זרעי קיץ

מאיר אריאל

היית רוצה להיות גל נשבר
אל חוף ההומה רוחצים רוחצות?
עושה אותי מלך משוח במלח
מכתר בזרים של אצות.

תרצה תהיה סיגריה גנובה
בפי נערים בתשוקה ראשונה
או אז תמצץ תשאף אלי אפר
יאמרו זה הבהוב - הבהוב העונה!

זרעי קיץ ...

אז מהו הקיץ שבא להיות
ממה שהריח לי דק מן הדק
גל אהבה שנוסע אלינו
נשבר על כמיתה למרחק.

זרעי קיץ ...

זרעי קיץ

נשאים ברוח

מעירים זכרונות

מעוררים ערגונות

זרעי קיץ באים בנחיריים

ורומזים איזה קיץ

הולך להיות -

בקר אחד פתחתי חלון

ותכף הריח לי דק מן הדק

קיץ מסוג שהיה כאן כבר פעם

אמרתי בא קיץ - קיץ חזק.

איך מוצא חו בעיניך להיות

פרח עושה לו כדור לבנבו?

רוח קלה בו תבוא לעת ערב

תפזר את ראשך הלאה הלאה אי-אן.

משולחן המזכיר

לחברים שלום.

העוברים ליד החשמלייה בשעות הצהריים שומעים לעתים נהמה מוזרה. זו איננה חיית יער, זהו הגנרטור החדש שנכנס לעבודה מזה כחודש ימים. גנרטור זה הרבה יותר גדול בהספקו מהקודם אבל הפלא ופלא גם יותר שקט. הגנרטור נרכש לצורכי חירום וגם לצורך ייצור חשמל לרשת. הסדר הנקרא "השלה יזומה". בהסדר זה אנו מפעילים את הגנרטור לייצור חשמל לצריכה עצמית על פי דרישה מחברת החשמל ובדרך כלל בשעות שבהן יש שיא בצריכת החשמל הארצית. תמורת הפעלה זו אנו מקבלים תשלום גבוה מחברת החשמל. מותר לנו להפעיל את הגנרטור לצורך זה לפחות 100 שעות ולא יותר מ-300 שעות בשנה (השנה רק 150 שעות) ובכל הפעלה לא יותר מארבע שעות ביום. למעשה הסדר זה היה ביסוד ההחלטה לקנות את הגנרטור, שכן לצרכי חירום יכול היה להספיק גנרטור יותר קטן. הגנרטור עומד בתקני איכות הסביבה בכלל ובמיוחד בהקשר של רעש ופליטת גזים מהאגוז כולל אישור מהמשרד לאיכות הסביבה על עמידה בתקנים. יש כוונה לשתול סביבו שיחים ונוי כדי ל"מזג" אותו עם סביבתו.

ביומן הקודם התפרסמה החלטת מזכירות בנושא טורבינות רוח לייצור חשמל ברמת יששכר. רציתי קצת להרחיב ולספר על פרויקט זה. מדובר ביוזמה המשותפת ליותר מעשרה יישובים באזור שלנו שיש להם שטחים ברמת יששכר. מדובר על הקמה של כ-90 טורבינות רוח, כל טורבינה היא עמוד של כ-100 מטר גובה שעליו מוצבת טורבינה בעלת שלוש כנפיים בקוטר של כ-90 מטר. הטורבינות אמורות להיות מוצבות באזורים שבהם יש רוח המסוגלת להניע אותן וכך לייצר חשמל. לכל טורבינה דרוש שטח של כ-400 מ"ר שבמרכזו יוצב העמוד. הפרויקט נמצא בתחילת דרכו. החלטה סופית אם הוא יקום או לא תלויה הרבה בתוצאות בדיקות היתכנות המתוכננות בשטח. בבדיקות אלה ישנה התייחסות מיוחדת לעוצמת הרוח וגם כמובן לכל נושא איכות הסביבה וההשפעות שיהיו לפרויקט אם יקום על האזור כולו. מובילי הפרויקט ביקשו לקבל מהיישובים כבר בשלב התחלתי זה את עמדתם לגבי ההשפעה הנופית על האזור ולזאת התייחסה המזכירות בהחלטתה לאשר התקדמות בפרויקט.

בעוד פחות מחודש ימים תתחיל עונת החגים. חלק בלתי נפרד מהחגים הן תורנויות שונות שאנחנו אמורים לבצע בימי החג. בעת האחרונה יש נסיגה בנכונותם של החברים לבצע תורנויות בכלל ובחגים בפרט. צריך להבין ולהפנים,

שקיומם של אירועי החג כמו גם ארוחות החג תלוי בביצוע תורנויות אלה. יהיה בלתי אפשרי לקיים אותם במועדם וברמה הנדרשת אם חברים ייעדרו מהתורנות שנקבעה להם. ההודעה נמסרת לחברים מספיק זמן מראש כדי לאפשר לחברים להתארגן וגם להתחלף (באופן עצמאי) במידת הצורך. בסך הכול העומס איננו גדול, אחת לחודשיים בערך אנו נדרשים לבצע את התורנות. בשאר השבועות אנו נהנים מתורנותם של האחרים. אנו נדרשים לגלות אחריות ולהתייבב לתורנות כנדרש. למותר הוא להזכיר שנושא זה מעוגן בהחלטות אסיפה ומזכירות ברורות שיש חובה לקיימן.

חדשות לבקרים אנחנו שומעים וקוראים בכלי התקשורת על רוחות מלחמה המנשבות באזור. כידוע לכולם מדובר על איומים מצד איראן. טוב נעשה אם נבדוק את עצמנו ונערך למצב שכולנו מקווים שלא יקרה. יש בידינו תוכנית די מסודרת של נושאים שצריך לטפל בהם ולתת להם תוכן. חסר לנו צוות ומרכז בראשו, שיהיה מוכן לקחת על עצמו את המשימה. אני פונה אל מי שמוכן לרכז צוות כזה ליצור איתי קשר ויפה שעה אחת קודם.

ועוד בקשה אחרונה ליומן זה בנושא הבריכה - לאחרונה רבים המקרים שבהם מגיעים לבריכה אורחי חברים ללא המארחים. מצב זה בעייתי ועלול ליצור חיכוכים מיותרים, אנא הקפידו להגיע לבריכה עם אורחיתכם.

כתב *של*

צ'אי

בישיבת מזכירות מתאריך 9.8.12 הוחלטו ההחלטות הבאות:

- המזכירות מטילה על מזכירות מש"א להכין בהקדם האפשרי, הצעה לעדכון תקנון העבודה באופן שיתייחס לשיפור האכיפה של חובת העבודה ויבחן את הרף לאישור עבודת חוץ.
- המזכירות ממליצה על מועמדות של רוני צור לתפקיד יו"ר הנהלת החינוך ועל אילה אופנהיימר לתפקיד ריכוז ועדת השכלה.
- המזכירות מקימה צוות להכין הצעה לסדרי עבודה והתנהלות המזכירות. בצוות: רוני צור (מרכזת), שלמה פלס, ואחד מהמזכירים לשעבר.

אתם קולטים ?

חלפה שנה מאז אושר תקנון הקליטה החדש (מאי 2011). ניצני העבודה לפי התקנון מתחילים להיראות על המדרכות ו"בתינו הומים מתינוקות".

להלן מצבת המועמדים בעין חרוד :

מיה צוקר - אשתו של שגיא. בת קיבוץ מעלה החמישה, עובדת בחינוך במשק. שגיא ומיה הורים לילד אחד.

לימור מאור - אשתו של תום. בת מגדל העמק. עובדת בחדר האוכל. תום ולימור הורים לילדה אחת.

עינב דור - מנהלת את בית הקפה מרשת "סי אספרסו" בבית השיטה. אימא לילד אחד. **רעות (שפרן) וזאב שלו** - זאב בן מושב רמת צבי. הורים לילדה אחת. זאב מסיים את עבודתו בלול של שדה אליהו שבו עבד ארבע שנים ויצטרף לגד"ש אצלנו. רעות עובדת בחינוך במשק.

עמית (דורון) ואודי מערבי - אודי בן קיבוץ חוקוק. הורים לילד אחד. עמית ואודי עובדים בחינוך במשק.

גולן ודנה מן - דנה בת מושב נהלל. הורים לילדה אחת. גולן הנדסאי חשמל עובד במפעל לייצור לוחות חשמל "שניידר" בעפולה.

לי (מאור) ואליאן סטורמן - אליאן עלה מארגנטינה לארץ ושירת בצבא כחייל בודד. לי עובדת בחינוך במשק. אליאן מנהל מחסן חומרי גלם ב"קימברלי-חוגלה" בעפולה עילית.

רויטל זוהר - אשתו של שי זוהר, בת מושב שיתופי מולדת. רויטל עובדת כמורה ומחנכת בבית הספר היסודי עמק חרוד. שי ורויטל הורים לילדה אחת.

גיא ועמית סלע - גיא בן קיבוץ גזית עובד כבר שמונה שנים כמנהל התפעול בגד"ש שלנו. עמית בת קיבוץ גבעת עוז עבדה בעבר בחינוך אצלנו, בהמשך עבדה בחינוך בקיבוץ יזרעאל. בשנת הלימודים הקרובה חוזרת לעבוד במערכת החינוך שלנו.

יעל שקד יונתי - אשתו של מיקי יונתי, הגיעה מאילת. הורים לילד אחד. בנה של יעל מנישואים קודמים מתחנך אצלנו בכיתה יו"ד. יעל עובדת בשיווק המוסדי של מכללת עמק יזרעאל.

מורן (דגן) וארז לבנה - ארז בן קיבוץ רשפים. הורים לילדה אחת. מורן עובדת כמהנדסת כימיה ב"מחזור תעשיות" בבית שאן. ארז הצטרף לצוות הרפת שלנו.

גיא וענת אגסי-גרובנר - נולדו וגדלו בתל אביב, הורים לשני ילדים. גיא עובד כנהג ב"אגד" וענת עובדת בסניף של "אמריקן אקספרס" בעפולה.

על פי החלטות המועצה אושר מעמד "טרומ מועמדות" המאפשר לבני משק ובני זוגם תקופה של חצי שנה במעמד תושבות, כדי לאפשר להם זמן להתארגן להשגת מקומות עבודה מפרנסים באזור.

למעמד זה שייכות המשפחות הבאות:

ענבל (בן אנוש) ואבנר הלוי - הורים לשתי בנות. אבנר גדל בפתח תקוה.

שירית (סמילנסקי) ואורי רודמן - אורי בן קיבוץ חניתה. שירית ואורי הורים לשני ילדים.

אייל ולירון רון - לירון בת מושב שיתופי נורדיה. אייל ולירון בקרוב הורים.

ליעד ואלינור שגיא - אלינור גדלה והתחנכה בקיבוץ מרחביה. הורים לילדה אחת.

מעמד נוסף שאושר בעין חרוד מתייחס למשפחות ב"דור צעיר". מעמד זה מתייחס לצעירים הנכללים במסגרת "דור צעיר", ומאפשר להם להמשיך להשתייך למסגרת זו עד גיל 33 במטרה לסיים את לימודיהם ולהתארגן במקומות עבודה מפרנסים.

למעמד זה משתייכות המשפחות הבאות:

הדר (יונתי) וחי שאולי - חי (יחזקאל) גדל והתחנך ברעננה.

גיא זלטיין - מסיים את לימודיו בשנה הקרובה.

רבים הפונים להתקבל למועמדות לקראת חברות בעין חרוד.

אנו קולטים היום רק בני משק ובני זוגם.

על שולחן ועדת קליטה מונחות בקשות רבות נוספות של בני משק המבקשים לחזור הביתה. כולם עוברים את תהליך הקבלה על פי התקנון ויוכלו להתקבל למועמדות לאחר שיעמדו בקריטריונים שהצבנו לעצמנו ועל פי מצאי הדירות.

חשוב שנתגייס כולנו לתרום לקליטה. נשמח להתנדבות משפחות מלוות לנקלטים.

בשם ועדת קליטה אני מאחלת

שנת קליטה פורייה לכולנו

עידית

לקראת "ה-Money time"

סביר שרובכם שואלים את עצמכם - על מה הצוות שמתאמץ להגיש הצעה דו-מסלולית מבזבז את זמנו ומדוע בכלל (כמעט) לא שומעים מהם כל ציוץ למרות שעברו כבר שמונה חודשים מאז שקיבלו אור ירוק להכין הצעה.

אז האמת היא בערך כזאת - הצוות הזה של כעשרה חברים, חלקם בעלי דעות "שיתופיות" וחלקם בעלי דעות "התחדשותיות", המגובה על ידי מעגל דומה רחב יותר של כ-25 חברים, גם כן בעלי דעות "מעורבות" שכל מה שמאחד אותם הוא המחויבות להכין הצעה דו-מסלולית, "חופר" את הנושא ומתקדם (אמנם באיטיות) בהכנת ההצעה במטרה להביא אותה בסופו של דבר להצבעה עוד לפני סוף השנה. בנקודת הזמן הזאת הגענו לשלב שהוא קריטי ודורש שיתוף פעולה של כולנו - שלב המשכור. כדי להבהיר מדוע השלב הזה הוא כה חשוב, הן ברמה הקיבוצית והן ברמה האישית לכל חבר וחברה הרי חמשת הנימוקים העיקריים:

- כדי שיהיה ניתן להכין תכנית כלכלית מאוזנת של הקיבוץ במודל הדו-מסלולי, הכרחי להכניס את כל מקורות ההכנסה מעבודה של חברי הקיבוץ. ללא הנתונים הללו שמשקפים בצורה אמיתית את תמונת המצב של המקורות מעבודת חברים ושעל פיו גם ייקבעו המיסים מהשכר של אלו שיבחרו במסלול של רשת ביטחון, האמינות של המודל הכלכלי תהיה בספק. הצורך בביצוע המשכור גם לאלו שיבחרו להישאר במודל השיתופי הוא לפיכך הכרחי!!!
- כדי לאפשר לכל ענף בקיבוץ, בין אם הוא ענף יצרני או ענף צרכני להתנהל על בסיס כלכלי (וזאת הכוונה אם וכאשר יופעל המודל הדו-מסלולי), הכרחי - ממש הכרחי להכניס את נתוני השכר של החברים העובדים בענף על בסיס ערכם הריאלי, כפי שמייחסים לעובדים שכירים באותו הענף (ובאותו התפקיד).
- יש חשיבות רבה לייצר שקיפות ולאפשר לכל חבר לדעת את רמת ההשתכרות שלו ולקחת עובדה זו בחשבון בניהול חייו. הנחת העבודה היא שעצם הידיעה יכולה ליצור (בין השאר) שיפור במוטיבציה "להגדיל ראש"...
- היות ויש כוונה לאפשר מעבר בין המסלולים - משיתופי לרשת ביטחון ובחזרה, יש הכרח להיות מסוגלים לחשב ולהציג לחבר מה יהיו הכנסותיו במידה של מעבר למודל רשת ביטחון.

- היות ובמסגרת הצגת המודל לחברים, בשני המסלולים, יש לצוות הדו-מסלולי מחויבות להציג לכל חבר את תמונת המצב התקציבית שלו עם המעבר למודל דו-מסלולי הן במתאר השיתופי והן במתאר רשת ביטחון, היכולת הזאת מחייבת שיתוף פעולה של החברים בתהליך המשכור.

לגבי הצד המעשי של התהליך, להלן כמה תשובות לשאלות העיקריות שבוודאי תישאלנה :

- מתי כל זה הולך להתבצע? - ובכן, הכוונה להתחיל להיפגש עם החברים בנושא זה בקרוב - "עוד לפני החגים".
- איך זה יתבצע? - אז ככה, מנתחת עיסוקים מקצועית העונה לשם רוני (מקיבוץ עין שמר) שהתמחתה בתהליך משכור בכמה קיבוצים ושזה עיסוקה תנהל את התהליך, שיתבצע בשלבים הבאים: כל חבר שחלה עליו חובת עבודה או עדיין עובד יקבל שאלון נתונים לגבי עבודתו, התפקיד, הוותק, ההשכלה, הניסיון שצבר וכו'. השאלון המלא יוחזר למש"א וישמש כבסיס לתהליך המשכור. לאחר מכן יתקיימו פגישות אישיות עם החברים העובדים לקבלת מידע משלים על עיסוקו של החבר, הכשרתו ואופן ביצוע תפקידו. (משך זמן הפגישה האישית עם החבר מוערך בין עשרים דקות לחצי שעה). בשלב הבא תקיים רוני פגישות עם מנהלי הענפים ומנהלי המגזרים להשלמת פרטים ונתונים על הענף שהחברים העובדים בו. לאחר שתעבד את הנתונים, תקיים מפגש שבו תציג את המלצות המשכור שלה בפני מנהלי הענפים הרלוונטיים, מנהלי המגזרים ומנהל משאבי אנוש לצורך בדיקת ההיתכנות הכלכלית, קבלת משוב והתייחסויות. בסיום כל המהלך הזה תתקיים פגישה אישית נוספת של רוני עם החברים העובדים שבה ייקבע ויוצג להם התמחור הסופי של משכורתם.
- איך ניתן בכלל לקבוע את השכר של כל חבר? - היות ויש כבר מספר ניכר של קיבוצים שעברו את התהליך של מעבר לרשת ביטחון, חלקם כבר לפני שנים רבות, נצבר כבר ניסיון ונתונים סטטיסטיים מעודכנים, בעיקר על ידי חברת פילת שזו התמחותה, שמפיצה אחת לשנה חוברת בשם "סקר השכר בקיבוצים" שבו מופיעים נתונים ברמה של תפקידים, ותק, ניסיון וכו'. הבסיס הזה בתוספת שקלול עמדתו של החבר ושל מנהל הענף או מנהל הפעילות שבו הוא עובד משמשים כבסיס לקביעת השכר.

- האם יהיה ניתן לערער על הקביעה של הצוות? – בוודאי! לחבר תהיה הזכות לבקש פגישה נוספת עם צוות המשכור (שכולל את רוני, מנהל הענף או מנהל הפעילות ומנהל מש"א) ולשטוח את טענותיו. הצוות ישקול שנית את קביעתו המקורית לאור הנתונים והטענות שהושמעו, אם ימצא אותן מוצדקות, יעדכן את החלטתו המקורית בהתאם. לאחר הקביעה הסופית של שכר החבר יישאר שכרו של החבר בתוקף כפי שנקבע למשך שנה.
 - האם יהיה מנגנון עדכון של השכר? בוודאי! בכל שנה (או שנתיים כפי שזה נהוג לגבי רוב העובדים השכירים) תתקיים פגישה של כל חבר עם צוות עדכון שכר של מש"א + מנהל הענף או מנהל הפעילות שבו עובד החבר לשם בדיקה ועדכון תקופתי של השכר, ממש כפי שזה מתבצע מול העובדים השכירים.
 - האם השכר שייקבע לחברים יהיה שקוף לכלל החברים? - ממש לא! השכר של כל חבר יהיה בידיעת החבר עצמו ואלו שחייבים להיות חשופים לו, כגון: הנהלת חשבונות, עובדי מש"א, מנהל הענף או הפעילות.
 - מה יהיה עם חברים שיסרבו למלא השאלון ולהיפגש עם צוות המשכור? בהנחה שלא יהיו רבים כאלו, הצוות יבצע מה שנקרא "משכור צל" המבוסס על שכרו המשוער של עובד שכיר לו היה ממלא את תפקידם. מובן לפיכך שפרמטרים כגון ותק, ניסיון, השכלה וכו' לא יכנסו "למשוואת השכר" שתיקבע לאותו החבר.
- ולסיכום, היות והכוונה היא להשלים את כל התהליך ההכרחי הזה בתוך כשישה שבועות, שזה אתגר רציני, שיתוף הפעולה של כלל החברים ממש חיוני. אנא, אפשרו לנו לצלוח את השלב החיוני הזה בהצלחה.

בשם הצוות הדו-מסלולי

נוגה גלדן ונחמן פונדק

ערב סיום שנת הלימודים 2012 בדה"ו ופרידה ממור נעם:

בשם ההורים: ישעיה אמיר

התכנסנו כאן היום, הורי כיתה ו'
עם המדריכים וכל ילדי הדה"ו.
(אמנם ו' ו-דה"ו – לא ממש חריזה,
אך הבה נתבונן בתוך האריזה):
מקרוב ומקרוב יותר נאספנו ב"כיתות"
לסכם דברים בשתי חזיתות.
וביניהן, בתווך, אנו - ההורים
וילדינו שגדלו - אלו הבוגרים.
מורן וניצן ניצבים מהצד האחד,
ניצן בשלוותה ומורן - עם ההומור החד.
מור ונעם בחזית שמנגד אך בינתיים -
'דרך צלחה' - נאחלה. לשתיים.

נעם:

ניצן:

ביים – אוהבת את החול אך לא את המים
בדה"ו – דואגת להרגיע את בני המעיים.
אוהבת את העמק עם תכול השמים
למרות שבקרוב – תמצאו בירושלים.
נעם קשובה לבנות המתבגרות
אך גם לפנים – בשיחות אחרות.
קולה נעים עם חיוך של בת-שחוק
גם בדרישתה, לשמור על כלל נחוק
סדר ומשמעת – חשובים לה מאוד
גם היסטוריה ופילוסופיה ועוד ועוד...
נעם ושיר – תזמורת מנצחת!
חביבים ולבביים – לחוד וגם ביחד.
על חתונתכם בקרוב – לא מזמן התבשרנו
ברכת מזל-טוב לכם, מכווולנו!
תודה, נעם, על השנים הנפלאות
נאמר לך שלום – ומקווים גם – להתראות!

נעם הליכותייך, העדינות והרך
מתכונותייך הטובות, לאין ערוך!
משוחחת עם הילדים 'בגובה העיניים'
כחברה טובה, זה למעלה משנתיים.
ולכן, בצעירה שבצוות - לך היתרון
במתן מענה ובמציאת פתרון.
חריצותך והתמדתך לאורך השנים
(ביום קיץ בהיר או שחור-עננים),
הפכו אותך לחלק מצוות ההדרכה
ומכאן נאחל לך המשך והצלחה.
ניצן, כשמך, המבשר את הפריחה -
עלי והצלחי, תודה לך וברכה.

עוד רבות יסופר, אולי אף יושר
אודותיך, מורן, המדריך המוכשר.
האדם הנכון - נכון במקומו,
דואג לבית הזה, לרווחתו ושלומו.

כמי שמלווה נערים בניצני בגרותם
סייעת לנו רבות בחינוכנו - אותם.
כמו שף מומחה לטעמים ותיבול
אתה מיטיב להציב בפניהם את הגבול.
לעתים - רוח שטות וחיוך שלא מש
מהולים בנזיפות ורצינות של ממש!
קשוב לכל אחת ולכל אחד,
נותן הרגשה של היות מיוחד.

אם מודעה חשובה צריך לכתוב -
מורן יעשה זאת, והכי טוב!
אם לוח יש לקשט ולאיייר -
תנו למורן המיטיב לצייר!

אם שתי דרכים מובילות לנקודה נבחרת,
ואין עדיפות של אחת על האחרת -
אם אצל מורן תתייצב לברור הסוגיה -
תקבל תשובה ובה קושיה:
"אם תבחר א' זה בסדר ואם ב' - לא נורא"
כך מורן. ובקיצור - בידך הבחירה!

מעכשיו בידך ההגה והצוות.
גם הנוסעים בספינתך המתאיצבת.
מלחים וילדים - עולים בה ויורדים,
באים בתקווה ובהגשמתה - נפרדים!
רק בהטלת העוגן בַּנְמָלָה של קָרַת -
תתבצע כראוי החלפת המשמרת.

על פי ניסיונד וניסיוננו - איתך -
אנו בטוחים שתצלח דרכך.
בגבך - פורום חינוך והנהלה פעילה
יש גם ועדה - די יעילה...
אך בעיקר ההורים בטוחים בך
ומאחלים לכולנו רק הצלחה!

כאשר רב-חובל עוזב כלי-שֵׁיט -
 רצוי שיהיה זה בְּנִמְל הבית.
 בבית המוכר, הבטוח, הידוע -
 חילוף המשמרות - יותר רגוע.
 'נמל הבית' הוא 'סוף שנה', כְּמִשָּׁל,
 וזה הזמן ליהנות מפרי שְׁפָשֵׁל.

כבר שנים שמור מנווטת בבטחה
 את ספינת הדה"ו, ותמיד בהצלחה.
 בחכמה מתמרנת בין רוחות סוערות
 בפיחות פותרת בעיות בוערות.

מהילדים מור דורשת רצינות והשקעה
 ויש לה את זה בחינוך והשפעה.
 את האחנה השורה בין חברי הצוות
 מור מטפחת, שומרת ואוהבת.

מקשיבה לכל אחד בקשב רב
 גם אם עולמו עליו - כאילו חרב.
 אם טעה ילד בדרכו או מעד
 תכוון אותו מור, אם צריך - אף תושיט יד.
 הסדר וההתנהלות ידועים וברורים
 לצעירים, לצעירים פחות ואף לבוגרים.

את הגה הספינה את משאירה למורן
 שבצדק נבחר לקברניט התורן.
 בנאות-מרדכי את בונה את נְוֹךְ,
 למחוזות ילדותו - משיבה את אהובך.
 ויקיריך שכאן? אמרי, היש טעם -
 אם לא תבואי לבקרנו, מְדִי פעם?
 אף אם תגיעי בשל יום סער נְרָעָם -
 נפצה אותך שם, בביקור + מע"מ...

לא נפקד גם מקומן של שיחות עם ההורים
 בהן מור משחררת לחצים מיותרים.
 רואה כל דבר, אפילו בפינה נידחת,
 גם אם זה קרציות או נמלים במקלחת.
 אך גם דיבורים בחדר טלוויזיה או בחוץ
 - מור תדע לעשות כל מה שנחוץ.
 אם ילד חש מאוים או מבועת
 מור תגן עליו עד יקום בלי חת.

מור היקרה,
 גוזה גְדוֹלָה אֵל שָׁנִים שֶׁל אִשִּׁיה,
 מְזוּרָכָה, רְלִיגְיוֹנָה, מְאֵלָה מְשִׁייה.
 רוֹצִים לְאֹחַל אֶךְ אֶגִּיד מְעֹק וּרְוֹד
 הַהוּרִים, הַיֹּדִים וְכֹל זֵית עֵין חֲרוֹד!

עידכונים למשתמשי האינטרנט

בתחילת חודש יוני, הופעלה מרכזת אינטרנט חדשה, והוחלף השרת לניהול התעבורה בקו האינטרנט המשותף של מנויי הקיבוץ.

המרכזייה החדשה בעלת יכולות רבות ומגוונות, כאשר בשלב זה מופעלת ברמה הבסיסית בלבד.

במקביל, הורחב נפח/קצב קו האינטרנט מול הספק שלנו (בזקבינלאומי) ל- 40/40 מגהבייט.

כפועל יוצא מכל אלה, גדל קצב תעבורת האינטרנט כ-6 מגהבייט (הורדה). כל זאת לגבי המנויים בקו המשותף. למנויי 012 "קווים פרטיים" לפי הנפח שבחרו.

החברים, מנויי הקו המשותף ממשיכים לשלם 40 ₪ /חודשי כביטוי לתמחור עלויות המערכת כולל מע"מ, במגמה לאיזון נדרש.

החברים מנויי 012, שילמו עד כה מחיר עפ"י רוחב הפס שבחרו, **ללא מע"מ!** באישור המזכיר, נקבע שהחל מחודש יוני (מועד הפעלת המערכת החדשה), ישלמו מנויי 012 גם מע"מ, שהוא מחיר העלות למעשה.

פרסום נתונים אלו בא מאוחר במקצת, בגין שלבי קליטת והפעלת המערכת החדשה, ובדיקה מחודשת של עלויות הפעילות האמורה.

בתכנון אנשי המחשבים, ובהתאם לתוכנת המרכזייה החדשה, יוגדרו חבילות שירות שונות לבחירת המשתמשים והמחיר יהיה בהתאם, בדומה לשירות המנויים של 012.

ייקבע תקן בסיס בנפח נתון (4 מגה לדוגמה...) ובמחיר שייקבע, וחבילות נוספות בנפחים גבוהים יותר והחברים יוכלו לבחור את שרצוי להם, וישלמו בהתאם.

האינטרנט שלנו פועל על קווי הטלפון, בטכנולוגיה של ADSL שפירושו איפנון דיגיטאלי נתון, על קווי הנחושת במקביל לתעבורת הטלפונים. בשכונה החדשה מתחת לבריכת השחייה, מופעלת טכנולוגיה אופטית כאשר תעבורת האינטרנט עד המרכזייה, היא על-גבי סיבים אופטיים.

בשנה שעברה, הפעלנו לניסיון טכנולוגיה של תעבורת אינטרנט על-גבי כבלי הטלביזיה וזה פועל אצל מספר חברים. אבל לא המשכנו לפתח נושא זה. עד כאן עדכוני מצב.

אילן צור

אייקונים בסכנת הכחדה

נועם דביר

מה הרג את בית התרבות בעין חרוד

בית לביא הוקם לזכר מנהיג קיבוצי ידוע-אסונות, ואת חנוכתו ליוו גדולי המדינה. האם הטלוויזיה אחראית לכך שהחברים הפסיקו להגיע למבנה המפואר, או שהבעיה היתה בגג האסבסט ובהעדר חדרי שירותים?

בכדי להיכנס לבית לביא - אולם המופעים המפואר והנטוש של קיבוץ עין חרוד איחוד – צריך לחפש תחילה אחרי מפתח, שנמצא בידיהם של אנשים ספורים במשק. ביום שבת האחרון נמצא המפתח ונסללה ההזדמנות לביקור נדיר בבניין מודרניסטי שמבטא את אחד משיאיה של האדריכלות הקיבוצית בשנות ה-60 - ואת דעיכתה המתמשכת בהעדר משאבים, תחזוקה או תוכנית שימור מסודרת.

כשנכנסים פנימה, דרך דלת צדדית חסרת כל גינוני טקס, נחשפים לחלל שהזמן עצר בו. על הבמה תלויים עדיין קישוטים מאובקים מחגיגות שנשכחו ממזמן. פסנתר הכנף מכוסה אבל באופן מפתיע מפיק עדיין צליל מכוון. בפאתי האולם מונחים ארגזי תווים ושרפרפים ועליהם הכיתוב: "מקהלת העמקים", ושורות של כיסאות עץ מוצבים ברישול, לא מסודרים זה שנים רבות.

בית לביא הוקם ב-1966 לזיכרו של שלמה לביא (1882-1963), מאבות התנועה הקיבוצית וחבר כנסת מטעם מפא"י. לביא נולד בעיר פלונסק בפולין והיה פעיל בתנועת הנוער הציונית "אגודת עזרא" שהקימו דוד בן גוריון ושלמה צמח. הוא עלה לארץ בראשית המאה ה-20 ונטל חלק מרכזי בגיבוש הפעילות של הארגונים הסוציאליסטים הציוניים. לביא הגה את הרעיון של מעבר מן ה"קבוצה", שהיתה קהילה קטנה ואינטימית, לקבוצה הגדולה יותר שמוכרת כיום כקיבוץ. הוא היה ממקימי עין חרוד ב-1921 והתגורר בו עד למותו. לביא נחשב לאיש החזון של עין-חרוד ובזכות פעילותו הפוליטית הפורה שמר על חברות קרובה עם בן גוריון.

חייו הפרטיים של לביא היו רצופים באירועים טרגיים. רעייתו רחל נפטרה לאחר תשע שנות נישואים ושני בניו, הלל וירובעל, נפלו במלחמת העצמאות. בעת שהיה חבר כנסת הוא היה מעורב בתאונת דרכים שבה נהרג פועל צעיר. לביא ביקש מהכנסת להסיר את חסינותו כדי שיוכל לעמוד לדין. בדומה לקיבוצים אחרים, גם חברי עין חרוד ביקשו להנציח את זיכרו של המנהיג האידיאולוגי שלהם באמצעות אייקון אדריכלי בולט. זמן קצר לאחר מותו - ולאחר שהקיבוץ כבר התפלג

ל"איחוד" ו"מאוחד" - יזמו החברים של עין חרוד איחוד הקמה של אולם מופעים משוכלל שיישא את שמו.

על מלאכת התכנון הופקדו האדריכלים דוד בסט ואדם איל. אבן הפינה הונחה ביולי 1964 ובתוך שנתיים הבניין כבר עמד על תלו. המשאבים להקמת הבניין גויסו מכספי השילומים של החברים, ממשכורתו של לביא בכנסת (הוא ויתר על מחציתה בעת כהונתו) ומכספי פיצויים שהצטברו במשרד הביטחון בעקבות נפילתם של שני בניו (ומעולם לא נגבו). החברות עם בן גוריון, שאף מתועד בתמונה איקונית שבה הוא משקיף על מודל של הבניין, סייעה לגייס את הכספים הנותרים.

החידוש: חלק ממתחם נופש

בשונה מאולמות מופעים קיבוציים אחרים, בית לביא תוכנן כחלק ממתחם של פנאי, תרבות ונופש, שהוקם בפאתי עין חרוד איחוד. הוא כלל אולם רב-תכליתי בצורת משושה עם טרסות רחבות שיכלו לשמש גם להצבה של כיסאות ושולחנות לטובת סדר הפסח המשותף. בקומה העליונה נבנה חדר זיכרון שכלל את ארכיונו האישי של לביא ומשמש כיום את מחלקת הבינוי של הקיבוץ. הבמה של הבניין מרחפת מעל בריכת השחיה האולימפית של הקיבוץ והמרזבים של הגג אף כוונו כך שינקזו את מי הגשמים לתוכה. לצד הבניין הוקם מגרש כדורסל ששימש גם כאולם קולנוע פתוח בחודשי הקיץ. חלקו האחורי של האולם נפתח לכיוון רחבת אספלט, כך שהיה ניתן להגדיל ולהקטין אותו בעת הצורך.

סך הכל שטח הבניין כ-650 מ"ר. הוא הכיל כ-1000 מקומות ישיבה בתקופה שבה היו בקיבוץ לא יותר מ-650 חברים. האדריכלות של בית לביא מאופיינת בשימוש בחומרים חדשניים כגון אסבסט (בגג) ובפרטי בניין מיוחדים דוגמת גרם מדרגות מיציקות גרנוליט ומערכת מרזבים מבטון. הצורה המשושה העתידנית של הבניין וההצבה שלו על המדרון העניקו לו את הכינוי "הצפרדע" בקרב חברי הקיבוץ.

האדריכל דוד בסט מסביר כי "הגיאומטריה של הבניין היא מיוחדת ומהווה אלמנט משמעותי מבחינת היחס לסביבה. הבניין תוכנן באופן כזה שצורתו ומיקומו יהוו מוקד לקיבוץ שהתפצל". לדבריו תהליך התכנון לווה מקרוב על ידי בכירי מפא"י. "גולדה מאיר חשבה שיש לתכנן בניין פונקציונאלי בלבד ובלי התייחסות אמנותית, צורנית וסביבתית, אך בן גוריון שהיה חברו של לביא ושמעון פרס שהיה עוזרו של בן גוריון אהבו את התכנון".

בית לביא היה אחד המוקדים המרכזיים של הפעילות התרבותית בעין חרוד, לצד המשכן לאמנות (שמואל ביקלס, 1948), מועדון החברים, ומגדל במה (אריה שרון, 1939) שממוקם בכניסה לקיבוץ ושימש להעלאת הצגות תחת כיפת השמיים. אולם המופעים הוא עדות נוספת לחשיבות האדירה שהחברים ייחסו לתרבות כחלק מחיי היומיום בקיבוץ, לעתים קרובות תוך ויתור על צרכים קיומים דחופים יותר.

הבניין נכלל לאחרונה במסגרת עבודת מאסטר של ציפי שילה באוניברסיטת חיפה, שכותרתה "אולמות מופעים בקיבוצים בשלושת העשורים הראשונים לבנייתם, בין שנות ה-40 לשנות ה-70 של המאה ה-20" (בהנחיית ד"ר יוני אשר וד"ר אסתר גרבינר). שילה אומרת, כי בית לביא משתייך לקבוצה של אולמות רב-תכליתיים שנבנו בקיבוצים בשנות ה-60 ושימשו הן למופעים מן החוץ והן לצורכי היומיום של החברים. "ביישובים כפריים שמתבססים על חקלאות נבנים בתקופה הזאת אולמות גדולים ומפוארים, כמעט בלי קשר לגודל ולצרכים של הקיבוץ", היא אומרת.

לדברי שילה, הקמתו של בית לביא משקפת גם את אחד מרגעי השיא של הפילוג בתנועה הקיבוצית: ביום החנוכה של בית לביא ב-1966 בעין חרוד איחוד, נחנך בעין חרוד מאוחד אולם מופעים נוסף בשם "בית ציזלינג", שהיה קטן במקצת אך שימש בדיוק לאותה המטרה. זה ביטוי מובהק ליריבות ששררה בין שני הקיבוצים ולניסיון להוכיח את העליונות האידיאולוגית של כל אחד מהם באמצעים אדריכליים.

"אם כי רעיון האחדות מופיע בשמם של שני ארגוני הקיבוצים - הם העדיפו לבנות שני אולמות הצגות נפרדים, הנמצאים במרחק כמה עשרות מטרים זה מזה. אבל האורחים שיבואו לטקס של האחד יוכלו לבקר גם בבית התרבות השני, משום שאין גדר מפרידה בין שני הקיבוצים והמרחק קטן ביותר", כתב טוביה כרמל ב"ידיעות אחרונות" ב-1966. "כך פחת עוד יותר המשותף בין שני הפלגים, אבל דבר אחד נשאר אפילו עכשיו: חג העלייה על הקרקע, שהוא החג המשותף של הקיבוץ המפולג".

מפליא ביופיו

בית לביא היה בשימוש נרחב ואירח מופעים, הצגות, קונצרטים, חתונות וכמובן את סדר הפסח הקיבוצי, שמשך מדי שנה כ-1000 משתתפים. לדברי ישראל סמילנסקי, האחראי על הבניין בעין חרוד איחוד, הפעילות בו הלכה והתמעטה החל בסוף שנות ה-70, עם כניסת מקלטי הטלוויזיה לחדרי החברים. "הפסקנו להשתמש בו בעיקר משום שהאוכלוסיה של הקיבוץ קטנה ואז התברר שאת חגי הפסח - שזה החג שהיה מביא הכי הרבה אנשים לקיבוץ - אפשר לעשות בחדר האוכל. כך גם לגבי אירועים

אחרים. עם הזמן בית לביא חדל להיות אטרקטיבי ונוח לתפעול, אומר סמילנסקי. הבעיות של המקום לא נעוצות רק בהעדפות התרבותיות של החברים. למעשה, הבנייה שלו לא הושלמה מעולם. חדרי השירותים לא הוקמו והמעטפת - שהיתה אמורה להיות עשויה מלוחות של צמנטבורד - מעולם לא בוצעה כמתוכנן. משום כך הפך הבניין למכלאת חום וקור. "בחורף החברים היו מגיעים לשם עם שמיכות ומעילים", מוסיף סמילנסקי. גג האסבסט, שנחשב בזמנו לשיא הקידמה הטכנולוגית, מהווה כיום סיכון בריאותי והבניין אינו עומד בתקנים עדכניים של מכבי האש. בהעדר מגרש חנייה סמוך, גם הגישה אל הבניין מסובכת וזה עוד מבלי להתייחס לתקנות הנגישות הנדרשות.

בדומה לבנייני ציבור אחרים בתנועה הקיבוצית, בית לביא אינו נכלל בתוכנית שימור מסודרת. אין סכנה מיידית להריסתו אולם שנים של חוסר תחזוקה נותנות בו את אותותיהם והערכים האדריכליים וההיסטוריים שלו עשויים לעמוד בסכנה ברגע שיוחלט להסב אותו לשימוש אחר. עתידו של הבניין עלה לדיון במליאת הקיבוץ כמה וכמה פעמים. חלק מהחברים סבורים שצריך להפוך אותו לכלבו קיבוצי, אחרים הציעו להסב אותו לחללי סטודיו לאמנים כחלק מהפעילות של המשכן לאמנות. היתה גם הצעה להחליף את גג האסבסט בגג חדש ולהציב עליו פאנלים סולאריים - פיתרון אקולוגי מסקרן שיכול להניב חיים חדשים לבניין.

לדעתה של ציפי שילה, יש לשמר את הבניין בזכות המורשת שלו. "מבחינה אדריכלית הבניינים האלה הם ממש פנינה. מצד שני צריך הרבה כסף כדי להביא אותם למצב תפעולי. הלוואי שהייתה לי תשובה".

"עד היום אני מרגיש יחס מיוחד לבית הזה. כולם אומרים לי שצריך להרוס אותו אבל אני משוכנע שהוא צריך להישאר", מוסיף ישראל סמילנסקי. "אם היית שואל אותי היום אם צריך להקים אותו אז הייתי אומר שלא. אבל עכשיו שהוא קיים ואחרי שהוא שירת אותנו הרבה שנים, אז אני כנראה נשארתי אחרון המוהיקנים שחושב עליו טובות. זה בניין מפליא ביופיו. אם היו בונים לו שירותים, מכינים פינת שתייה ומקטינים אותו - היה אפשר להפוך אותו לאולם נפלא".

מתוך מוסף גלריה, "הארץ" 15.8.2012

היה היה - סיפורים אפלים

במקלחת החמה

לרגלי הצורך לסידור וגיהוץ הלבנים של הגפירים
[הנוטרים - משטרת היישובים הארצישראלית]
החלטנו לקחת את המקלחת החמה של הבחורים,
ובמקלחת של הבחורות לקבוע ימים מיוחדים
לרחיצת הבחורות, וימים - לרחיצת הבחורים -
במילא לא מתרחצים בה בקיץ בכל יום.

מתוך יומן 611 // 17.9.1938

הדרכת קלפי ממוחשב

לחברים שלום!

בעקבות תקלה מקומית, שלא אפשרה
את הפעלת המערכת,

ניפגש

ביום שישי 24.8 בשעה 9.00

במועדון חברים

מצפים לראותכם,
וועדת קלפי

מזל טוב

לנישואי

יעל עז"ל יואל

לאולין ולקנת הנסן

זרקות חמות

לכל המשפחות

המנוח

הדסה בן עתו	אל תלכי לשם
אמונה אלון	במופלא ממני
איל מגד	סוף הגוף
דבורה רודריגז	בית הקפה הקטן של קאבול
נטלי אנדרסון	מיליונר ללילה אחד
ג'ון גרישם	קאלקו ג'ו
היידו רייס	אהבה בין גלים
נורה אפרון	אני לא זוכרת כלום
מריה דואניס (רומן היסטורי)	זמן בין התפרים
שושנה גוטשלב-סבג	לפעמים פצע לפעמים סופה
עינת יקיר	ימי חול

מתח

דאון מאייר	פסגת השטן
קמילה לקברג	נסיכת הקרח
טום קלנסי, פיטר טלפ	כנגד כל האויבים
ג'ורג'ו פאלטי	אני אלוהים
גראהם בראון	גשם שחור
לי צ'יילד	שווה למות בשביל זה
ג'ין אן קרנץ	השמורה הקסומה

מדריך טיולים ומפות

סיימון ריצ'מונד שטיינהרט-קציר	סנט פטרבורג
	מוסקבה
	מונגוליה

עיון

עזריה אלון	טבע ואדם
יורם יובל	ישראל שיחת נפש

ילדים

נורית זרחי	התרנגולת שהלכה אחורה
------------	----------------------

אותי זה מרגיז

בכתבה מטעם האירוח הכפרי ביומן הקודם התפרסמה תמונת לוגו של האירוח הכפרי שבה מופיע השם עין-חרוד. האם לא ידוע למפרסם כי "עין חרוד" היא ישות שלא קיימת? אנחנו עין חרוד איחוד ושום מומחה ליחסי ציבור ולפירסומת לא רשאי ולא מוסמך להחליט בשבילנו לשנות את שמנו בלי לקבל את הסכמתנו. גם השמטת השם "שחר" מפרסום האירוח הכפרי נראה לי לא הוגן ולא מוצדק - בקיצור אותי זה מרגיז.

ישראל סמילנסקי

עוצרים באדום!

מזדה 3 פס בורדו משנה מקום
מזדה 3 פס בורדו עוברת לאחריות גיא זלטיין.
גיא גר באזור ג' בדירה הקודמת של תום מאור. האוטו חונה במגרש החניה הקטן מתחת לבתים החדשים (ליד הפולסוואגן של קנת).

בינה

יומן תרבות

חג המשק יתקיים ביום שישי 7 בספטמבר בבריכה. החל משעה 20:00 ייפתח בית הקפה לקהל האורחים והחברים, בשעה 20:45 יחל טקס החג ומיד לאחריו יופיע משה בקר בשירים שלא נס ליחס. גם לצעירים השארנו מקום, מיד לאחר המופע של משה בקר תיפתח רחבת הפאב לריקודים בכל המקצבים. הפאב יהיה פתוח במשך כל הערב.

ביום שישי 14 בספטמבר, בשעות הצהריים, נשים פעמינו לטיול חופים במתכונת של שנה שעברה והפעם נצפין למסלול ראש הנקרה - אכזיב, הטיול מיועד לחיילים, הסדר צעירים ומבוגרים. ההרשמה לטיול מעל גבי לוח המודעות.

בערב יום כיפור ט' בתשרי וביום כיפור י' בתשרי 25-26 בספטמבר יתקיים במועדון חברים בעין חרוד מאוחד מפגש, "חברים מלמדים חברים", כולם מוזמנים. פרסום מפורט בסמוך למועד.

צוות חג סוכות יושב ממש בימים אלה על תכנון סופי של אירועי החג, כל מי שמעוניין ורוצה להתנדב ולתרום מוזמן להצטרף. אפשר לפנות לשושן, איציק צפדיה או אליי. החג יהיה משופע באירועים לכל הגילאים.

ביום ראשון י"ד בתשרי, 30 בספטמבר, ייערך טקס חג סוכות לאחר ארוחת הערב בסוכה גדולה על דשא חדר האוכל. בחול המועד תתקיים סדנה לבניית עפיפונים כאשר למחרת נעיף אותם ביחד באירוע הפנינג משפחתי.

ביום שישי י"ט בתשרי, 5 באוקטובר, לאחר ארוחת הערב מופע "חילי עולם" לכל המשפחה בסוכה.

ביום שני כ"ב תשרי (שמחת תורה ושמיני עצרת) 8 באוקטובר, יריד אוספים ומוסיקאסיף ממיטב הייצור המקומי.

מי שמעוניין להציג אוסף מיוחד או פרי יצירתו בכל תחום מוזמן ליצור קשר עם שושן.

ששי מאור